

CLERKENWELL 2013

L-SOFA

L-SOFA, synthèse de deux assises icones du XX siècle, réinterprète la souplesse de la coque bois comme élément structurel du Model No. 670 (1956) et l'extrême confort des coussins généreux du Grand Confort (1928).

Ce principe constructif permet de rationaliser le montage et d'augmenter les déclinaisons du produit pour une gamme élargie de typologies (fauteuil, banquette, canapé droit ou d'angle) et de finitions (chassis bruts ou laqués, coussins cuir ou tissus).







